

ULRIKE ZIMMERMANN

- 1988 Diplom an der Hochschule für Bildende Künste
Hamburg im Fachbereich Film
- 1989 Gründung der MMM Filmproduktion
- seit 95 Arbeit als Produktions- und Herstellungsleitung
sowie als freie Produzentin
- seit
- 2000 Inhaberin der MMM Film GmbH
- 2001 Gründung der Laura Film, Stuttgart und MMM
Film Berlin
- 2006 Gründung MMM Film Verleih
- 2011 Gründung des Labels Lauramedia



1144529 凭号加

Filmographie (Auswahl)

- In Produktion **REICH WERDEN IM IRAK - (GETTING RICH IN IRAQ)**
Dokumentarfilm, 35mm, Irak, 85 min. (Produzentin)
- 2011 **HOW TO PLEASE A MAN**
Dokumentation, Lehrvideo (lauramedia Produktion)
- 2010/2011 **G-PUNKT ENTDECKUNG**
Dokumentation, Lehrvideo (lauramedia Produktion)
- ORGASMIC YOGA**
Dokumentation, Lehrvideo (lauramedia Produktion)
- 2009/2010 **HEART OF STONE - (CORAZON DE PIEDRA)**
Arthouse Feature, 35mm, Peru, 85min, Regie: Miguel Barreda Delgado
In Coproduction with Via Expresa, Peru
(Produzentin)
- 2009/2010 **CIENCIAS MORALES - (MORAL SCIENCES)**
Spielfilm, Argentinien, 90min, Regie: Diego Lerman
Winner of the 2009 Sundance/NHK Award
(Co-Produzentin)
- 2008/2009 **TILL KRAEMER, BUDDHIST UND PORNOSTAR,**
Dokumentarfilm, Deutschland, 30min., Regie: Linus Krebs u.A.
(Produzentin)
- 2007 **DER WEIßE MIT DEM SCHWARZBROT,**
Dokumentarfilm, 75min., Regie: Jonas Grosch
New Berlin Award - best picture
Kinofest Lünen - best title
(Co-Produzentin)
- 2007 **OPERNWAHN - To be someone - if only for 15 minutes,**
Dokumentarfilm, 80min., Regie: Claudia Richarz
(Co-Produzentin)
- 2006 **VERFOLGT (Hounded)**
Kinofilm, 35mm, 85min, Buch: Susanne Billig, Regie: Angelina Maccarone
(Produzentin)
Golden Leopard Locarno 2006 (Cinéastes du Présent),
El Puntano de oro, San Luis Argentina, - Best Actress
Preis der Deutschen Filmkritik - Best Actress
- 2005 **FREMDE HAUT (Unveiled)**
Kinofilm, 35mm, 97min, Buch/Regie: Angelina Maccarone

(Produzentin)

**Hessischer Filmpreis 2005, Jury Grand Prize image + nation Int. LGBT Festival Montréal 2005
Juried Awards Best Narrative Feature, Seattle L & G FilmFestival 2005, diverse weitere
internationale Hauptpreise.**

- 2004 **MY FRIEND HENRY**
Kinofilm, 35mm, 90min, Buch/Regie: Auli Mantila
In Koproduktion mit D.O. Film, Finnland, Anna Heiskanen
(Co-Produzentin)
- 2003 **STOCKHOLM - 75**
In the Mind of a Terrorist (AT)
TV-Dok, Video, 52 Min, Regie: David Aronowitsch
in Koproduktion mit Hysteria Film Ltd & Story Ltd, Schweden, Antonio Russo Merenda.
(Co-Produzentin)
- 2003 **DAS PROBLEM IST MEINE FRAU**
Dokumentarfilm, Video, 52min, Buch/Regie: Calle Overweg
Preis für Besten deutschsprachigen Dokumentarfilm (3sat) 2003
(Produzentin)
- 2003 **DIE GEISEL**
Spielfilm für NDR, 90min Buch: Christian Görlitz, Uta König Regie: Christian Görlitz
Int. Filmfest München 2003
(Service Produzentin)
- 2001 **DORF**
Dokumentarfilm für MDR/NDR (90 Min., Video) Buch, Regie: Helke Sander
(Ausführende Produzentin)
- 1999 **NESSUN DORMA - NO ONE SLEEPS**
Spielfilm (Super16 - 35mm, 106 Min, f), Buch, Regie: Jochen Hick.
Drehort: San Francisco
*Über 20 Internationale Festivals, u.a. Berlinale 2000, Torino 2000, San Francisco 2000, Washington 2000,
Febiofest Prag 2000, Cannes 2000 und andere*
(Produktionsleitung)
- 1998 **MUTTERTIER-MUTTERMENSCH**
Dokumentarfilm (60 Min, Video) Buch, Regie: Helke Sander,
Produktion: Helke Sander für ZDF/ARTE. Drehorte: Hamburg, Paris.
(Produktionsleitung)
- 1997 **CIRCLE'S SHORT CIRCUIT**
Experimenteller Spielfilm (80 Min, 35 mm) Buch, Regie: Caspar Stracke. Drehort: New York.
Koproduktion: MMMFilm (D)/Video-Kasbah (USA)
- 1996 **DIE MUTTER DES KILLERS**
Spielfilm (80 Min, Super 16 - 35mm, s/w). R: Volker Einrauch, Prod: Josefine Film.
Hypo-Preis für Beste Nachwuchsregie Filmfest München 1996,
(Produktionsleitung)
- 1994 **MADAME SUVLAKI IST BABYLON**
(40 min, 16 mm, s/w) Buch, Regie: Mara Mattuschka.
Produktion: MMMFilm Drehorte: Wien, Prag
- 1993 **S.O.S. EXTRATERRESTRIA**
Kurzspielfilm. (11 min, 16 mm, s/w) Buch, Regie: Mara Mattuschka.
Drehorte: Wien, Hamburg. Produktion: MMMFilm
- BEAUTY AND THE BEAST**
Kurzspielfilm. (10 min, 16 mm, s/w) Buch, Regie: Mara Mattuschka.
Drehort: Hamburg Produktion: MMMFilm
- 1992 **ROTE OHREN FETZEN DURCH ASCHE**
Experimenteller Spielfilm (USA/GB: Flaming Ears) (Super-8 auf 16mm, 84 Min, f)

Regie: A. Hans Scheirl, Dietmar Schipek, Ursula-SchiZu Pürrer Drehorte: Wien, London, Hamburg. Koproduktion: MMMFilm (D)/LOOP TV (A)

SHOWDOWN MIT GEMI

Satirische Collage mit found footage. (Beta SP, 7 Min, f).
(Produktion, Buch, Regie, Schnitt)

1991

VENUS 220 VOLT - LUST IM HAUSHALT

Kurzspielfilm (16mm, 10 Min, f)

Koproduktion: MMMFilm (D)/Pipilotti Rist Productions (CH).
(Buch, Regie)